

**Institutul Teologic Penticostal din municipiul București**  
**Facultatea de Teologie Penticostală**  
**Specializarea: Teologie penticostală pastorală**

**PROGRAMA ANALITICĂ**

Denumirea disciplinei	<b>RETORICĂ</b>				
-----------------------	-----------------	--	--	--	--

Codul disciplinei	DG 2212	Semestrul	4	Numărul de credite	3
-------------------	---------	-----------	---	--------------------	---

Facultatea	Teologie Penticostală	Numărul orelor pe semestru/activați				
Profilul	Teologie	Total	Si	S	L	P
Specializarea	Teologie penticostală pastorală	90	62	28	-	-

Categoria formativă a disciplinei: <b>DF</b> -fundamentală, <b>DG</b> -generală, <b>DS</b> -de specialitate, <b>DE</b> -economică/managerială, <b>DU</b> -umanistă	<b>DS</b>
Categoria de opționalitate a disciplinei: <b>DI</b> -impusă, <b>DO</b> -opțională, <b>DL</b> -liber aleasă (facultativă)	<b>DO</b>

Discipline Anterioare	<b>Obligatorii</b> (condiționate)	-
	<b>Recomandate</b>	Limba română

Obiective	Cursul oferă un set de cunoștințe despre textele orale și scrise, despre strategiile și tehnicile de construire acestora. Sunt explicitate o serie de teorii și concepte asupra textului ca cea mai complexă unitate lingvistică. Sunt descrise diferite tipuri de texte. De asemenea, cursul își propune să-i familiarizeze pe studenți cu multitudinea de procedee și modalități de organizare a textului, cu diverse metode de dezvoltare a ideilor. O atenție sporită se acordă particularităților structurale ale textului teologi și filosofic. Bazele puse de un asemenea curs vor edifica înțelegerea retoricii, a transformării ei în stilistică, ca și apariția retoricii moderne, adică a pragmaticii. De asemenea cursul tratează redactarea ca un proces de creație orientat spre pregătirea și publicarea diferitelor genuri de texte.
Conținut (descriptori)	Seminarii: Teologii creștini și retorica; Retorica Renașterii, Antiretorica raționaliștilor Limba și vorbire, noțiuni fundamentale ale teoriei comunicării. „Artele vorbirii”: retorica și poetica; Tipuri de texte: oral/ scris; Tipuri de discurs: monolog/dialog. Tipologia retorică a discursului. Problemele discursului retoric; Persuasiune și expresivitate în discurs. Tipuri de discurs persuasiv; Alegerea subiectului (cu o problemă provizorie). Primul brain-storming și reducerea subiectului: 'problema 1' și planul de lucru. Munca de cercetare (cărți, alte surse). Fișe, note, amendamente la 'problema 1'.

	<p>Munca de cercetare pe baza materialelor colectate și regândirea problemei (fișe de idei, proiectarea ideii centrale, proiectarea unui plan).</p> <p>Prima formulare a ‘problemei 2’ și a planului de scriere.</p> <p>Prima ciornă (a punctelor centrale) sau un articol.</p> <p>Regândirea materialelor.</p> <p>Formularea definitivă a ‘problemei 2’ și a planului de scriere.</p> <p>‘Problema 2’ și planul de scriere.</p> <p>Scrierea variantei finale.</p> <p>Tehnoredactarea versiunii ‘aproape finale’.</p> <p>Recitirea, corectarea, editarea, verificarea ortografiei și finalizarea referințelor, a bibliografiei, titlul, sumarul</p> <p>Analiza retorică a unor discursuri biblice</p> <p>Analiza retorică a unor discursuri biblice</p>
Teste și teme de control	

Forma de evaluare (E-examen, C-colocviu/test final, LP-lucrari de control)		E
Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu/lucrari practice	<b>60%</b>
	- activitati aplicative atestate /laborator/lucrări practice/proiect etc	<b>40%</b>
	- teste pe parcursul semestrului	
	- teme de control	
Bibliografia	<p>Robrieux, Jean Jecques, Retorică și argumentare, Dunod, Paris, 1993.</p> <p>Rebeuil, Olivier, Reorica, PVS, Paris, 1984.</p> <p>Corbet, PJ Edward, Retorica clasică pentru studentul modern, Oxford University Press, 1984.</p> <p>Ghimpu, Sanda, și Țiclea Al., Retorica, Sansa SRL, București, 1993.</p> <p><a href="#">Chelcea Septimiu</a>: <i>Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor sociouman</i>. Comunicare.ro, Buc., 2003.</p> <p>Radu Neculau: <i>Filosofii terapeutice ale modernității târzii : Hermeneutică, teorie critică, pragmatism</i>. Polirom, Iași, 2001.</p>	
Lista materialelor didactice necesare		

Legendă: SI-studiu individual, S-seminar, L-activități de laborator, P-proiect sau lucrări practice